

Утверждено  
Приказом Государственного  
фонда поддержки участников  
специальной военной операции  
«Защитники Отечества»

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Об организации и проведении Всероссийского конкурса творческих работ «Памяти героев верны!» 2024 года**

#### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия организации и проведения Всероссийского конкурса творческих работ «Памяти героев верны!» 2024 года (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Государственный фонд поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества» (далее - Государственный фонд «Защитники Отечества», Организатор). Партнером Конкурса является Общероссийское общественно-государственное движение детей и молодежи «Движение Первых» (далее – Движение Первых, Партнер).

1.3. Конкурс проводится в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование», в соответствии с Уставом Фонда и приоритетными направлениями деятельности Фонда, утвержденными наблюдательным советом Фонда, в целях реализации программ, направленных на прославление подвигов участников специальной военной операции, увековечения памяти погибших при защите Отечества.

1.4. Организатор Конкурса вправе вносить изменения в настоящее Положение. Новая редакция Положения подлежит обязательной публикации на официальных информационных ресурсах Организатора и Партнера.

#### **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. **Цель Конкурса** - сохранение памяти о героях и событиях специальной военной операции.

2.2. **Задачи Конкурса:**

- воспитание уважения к героям и событиям специальной военной операции;
- предоставление ветеранам специальной военной операции и членам семей ветеранов, погибших при исполнении воинского долга, возможности творческого самовыражения;
- воспитание патриотизма и чувства гордости у подрастающего поколения на примерах безусловного мужества и героизма участников специальной военной операции.

#### **3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. Конкурс проводится в период с 3 апреля по 12 декабря 2024 года поэтапно:

**1 этап – Регистрация участников и прием конкурсных работ**

Проводится в период с 3 апреля по 7 июля 2024 года.

**2 этап - Оценка работ участников**

Проводится в период с 8 июля по 4 ноября 2024 года.

**3 этап - Подведение итогов**

Проводится в период с 5 по 8 ноября 2024 года.

**4 этап – Торжественная церемония награждения победителей и призеров**

Проводится в период с 9 ноября по 12 декабря 2024 года.

3.2. Информация о Конкурсе размещается на официальных информационных ресурсах Организатора и Партнера.

#### **4. ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА**

4.1. Общее руководство по организации и проведению Конкурса осуществляется Организационным комитетом Конкурса (далее – Оргкомитет).

4.2. Состав Оргкомитета указан в Приложении № 1 к Положению.

4.3. Оргкомитет создается на период организации и проведения Конкурса для достижения цели Конкурса и решения вытекающих из нее задач.

4.4. Оргкомитет:

- информирует о порядке и условиях проведения Конкурса;
- осуществляет работу с участниками Конкурса;
- утверждает состав экспертов Конкурса;
- на основании результатов работы экспертов Конкурса утверждает итоги Конкурса;

– рассматривает и принимает решения по вопросам, возникающим в процессе проведения Конкурса и неурегулированным настоящим Положением.

4.5. Оргкомитет имеет право:

- вносить предложения Организатору по составу участников Конкурса;
- вносить предложения Организатору по продлению или изменению сроков этапов Конкурса;
- координировать деятельность по продвижению Конкурса в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- выполнять иные задачи и функции, связанные с организацией и проведением Конкурса.

4.6. Заседания Оргкомитета созываются по мере необходимости.

4.7. Заседания Оргкомитета являются правомочными, если в них принимают участие не менее 50 (пятидесяти) процентов от числа членов Оргкомитета.

4.8. Председатель и секретарь Оргкомитета избираются на первом заседании Оргкомитета из числа членов Оргкомитета путем голосования простым большинством голосов.

4.9. Решения Оргкомитета принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета.

В случае равенства числа голосов, голос председателя Оргкомитета является решающим.

4.10. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе и подписываются председателем и секретарем Оргкомитета.

4.11. Для осуществления комплексного организационного, технического и методического обеспечения сопровождения Конкурса Государственный фонд «Защитники Отечества» в соответствии с Положением «О закупках товаров, работ, услуг Государственного фонда поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества» определяет Оператора Конкурса (далее – Оператор).

4.12. Оператор (в соответствии с условиями запланированного договора):

- разрабатывает фирменный стиль Конкурса;
- осуществляет сбор, экспертизу и систематизацию конкурсных материалов;
- осуществляет подбор экспертов Конкурса и передает им конкурсные материалы на оценку;
- на основании результатов работы экспертов Конкурса предоставляет Организатору итоги Конкурса;
- обеспечивает проезд победителей и призеров Конкурса от места проживания до города места проведения торжественной церемонии награждения и обратно;
- обеспечивает трансфер победителей и призеров Конкурса, сопровождающих в дни проведения торжественной церемонии награждения;
- организовывает питание и проживание для победителей и призеров Конкурса, сопровождающих в дни проведения торжественной церемонии награждения;
- обеспечивает закупку призов для победителей и призеров Конкурса;
- создает дизайн-макеты сувенирной продукции, наградной атрибутики и элементов оформления;
- обеспечивает памятной сувенирной и наградной продукцией победителей и призеров Конкурса;
- организовывает культурно-досуговую деятельность и/или образовательную программу для победителей и призеров Конкурса в дни проведения торжественной церемонии награждения;
- предоставляет залы и оборудование для проведения торжественной церемонии награждения;
- организовывает торжественную церемонию награждения победителей и призеров Конкурса;
- обеспечивает фото– и видеосъемку торжественной церемонии награждения;
- обеспечивает отправку Участникам памятных электронных сертификатов участника Конкурса ;
- оказывает иные услуги необходимые для организации и проведения торжественного награждения.

## **5. ЭКСПЕРТЫ КОНКУРСА**

5.1. Для оценки работ, представленных участниками Конкурса в отборочном этапе Конкурса, привлекаются эксперты Конкурса (далее – Эксперт, Эксперты).

5.1.1. Эксперт Конкурса – физическое лицо, привлекаемое для оценки работ участников на отборочном этапе Конкурса и имеющее соответствующие компетенции.

5.1.2. Состав экспертов формируется Оператором Конкурса и утверждается Организатором и Партнером.

5.1.3. Количество Экспертов – не менее 3 и не более 5 человек по каждой из номинаций.

5.1.4. Эксперты являются представителями сферы культуры и искусства, литературы, общественных, общественно-государственных организаций и объединений, творческих сообществ, в том числе работающих в сфере увековечения памяти погибших при защите Отечества.

5.1.5. Эксперты Конкурса осуществляют оценку конкурсных работ, представленных участниками Конкурса, в соответствии с критериями оценки, указанными в Приложении № 2 к настоящему Положению.

5.1.6. Результаты оценки Экспертов являются окончательными, не оспариваются, не комментируются и изменению не подлежат.

5.2. По результатам оценки, проведенной Экспертами Конкурса, формируется рейтинговый список участников Конкурса по каждой номинации и возрастной категории. Все рейтинговые списки участников по каждой номинации и возрастной группе ранжируются по убыванию набранных баллов. На основании рейтинговых списков Организатор и Партнер принимают решение об утверждении списка победителей и призеров в порядке, установленном пунктом 8.2 настоящего Положения.

## **6. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

6.1. К участию в Конкурсе допускаются **граждане Российской Федерации** в возрасте от 7 лет, постоянно проживающие на территории Российской Федерации и прошедшие регистрацию на Конкурс (далее - Участники, Участник).

6.2. В рамках Конкурса Участники делятся на четыре возрастные категории:

- участники от 7 до 13 лет;
- участники от 14 до 17 лет;
- участники от 18 лет до 35 лет;
- участники 36 лет и старше.

6.3. **Регистрация Участников** на Конкурс осуществляется через отправку комплекта конкурсной документации на электронный адрес, указанный в пункте 8.1. в период, установленный в пункте 3.1. настоящего Положения.

6.4. В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» Участники или родители (законные представители) предоставляют Организатору согласие на обработку персональных данных.

В соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации оформляется передача неисключительных прав на творческие работы Участников.

6.5. Конкурс является **индивидуальным**.

6.6. Участники Конкурса принимают участие в Конкурсе **по выбранной номинации с 1 (одной) творческой работой**. Допускается участие в двух и более номинациях.

6.7. Участие в Конкурсе является бесплатным для всех участников Конкурса.

6.8. Участникам **разрешается** направлять авторские творческие работы, которые ранее участвовали в других конкурсах.

6.9. Участникам **не разрешается** направлять авторские творческие работы, которые ранее участвовали во Всероссийском конкурсе творческих работ «Памяти героев верны!» 2023 года.

## 7. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

7.1. Участники принимают участие в одной из четырех возрастных категорий Конкурса:

- участники от 7 до 13 лет;
- участники от 14 до 17 лет;
- участники от 18 лет до 35 лет;
- участники 36 лет и старше.

7.2. **Номинации Конкурса:**

*I - Эссе на тему «Я в сердце бережно храню», посвященное памяти участника специальной военной операции (для всех возрастных категорий).*

Эссе должно быть авторским и содержать размышления и информацию о реальном погибшем участнике специальной военной операции, который для Участника конкурса является личным примером мужества, стойкости, отваги и героизма.

*II - Рассказ, посвященный событиям специальной военной операции (для всех возрастных категорий).*

Рассказ должен быть авторским и посвящен какой-либо реальной истории, случаю, событию или подвигу, главными героями которых являются участники специальной военной операции.

*III – Эссе на тему «Семья героя», посвященное семье и участнику специальной военной операции (для всех возрастных категорий).*

Эссе должно быть авторским и содержать размышления и информацию о семье участника специальной военной операции, которая является надёжным тылом и примером проявления силы, терпения и любви.

*IV - Авторское стихотворение, посвященное участникам и/или событиям специальной военной операции (для всех возрастных категорий).*

Стихотворение должно быть авторским и посвящено реальному случаю, событию, подвигу или участникам специальной военной операции.

*V - Авторская песня, посвященная участникам и/или событиям специальной военной операции (для возрастных категорий 14-17, 18-35 и старше 36 лет).*

Авторская песня - авторская композиция со словами и музыкой собственного сочинения. Авторская песня должна быть исполнена автором песни и посвящена реальному случаю, событию, подвигу или участникам специальной военной операции.

*VI – Авторская фотография, посвященная участникам и/или их семьям, событиям специальной военной операции (для всех возрастных категорий).*

Фотография должна быть сделана Участником и посвящена реальному случаю, событию, подвигу или участникам специальной военной операции и их семьям. Фотография может быть сделана как в зоне специальной военной операции, так и на территории всех субъектов Российской Федерации. Фотография должна отражать мужество, стойкость и отвагу участников специальной военной операции и их семей, заботу, любовь и сострадание к ближним.

*VII – Рисунок, посвященный участникам и/или их семьям, событиям специальной военной операции (для всех возрастных категорий).*

Рисунок должен быть посвящен реальному случаю, событию, подвигу или участникам специальной военной операции и их семьям.

*VIII – Плакат (для возрастных категорий 14-17, 18-35 лет и старше 36).*

Плакат должен быть сделан в графическом редакторе и посвящен реальному случаю, событию, подвигу или участникам специальной военной операции и их семьям.

*IX – Спецноминация от «Движения первых»: «Видео-экскурсия, посвященная участникам и/или событиям специальной военной операции» (для возрастных категорий 7-13, 14-17 лет).*

Видео-экскурсия должна быть посвящена реальной истории, случаю, событию или подвигу, главными героями которых являются участники специальной военной операции.

## **8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

### **8.1. 1 этап - Регистрация участников.**

8.1.1. Участники, в установленный пунктом 3.1. настоящего Положения период, направляют комплект конкурсных материалов, состоящий из авторской творческой работы, заполненной заявки, согласия на обработку персональных данных в соответствии с Приложением № 3 к настоящему Положению на электронный адрес [konkurs@fzo.gov.ru](mailto:konkurs@fzo.gov.ru) либо передают нарочно в филиалы Государственного фонда «Защитники Отечества».

8.1.2. Требования к материалам и оформлению конкурсных работ представлены в Приложении № 4 к настоящему Положению.

8.1.3. Материалы участников Конкурса, в которых не соблюдается требования, указанные в Приложении № 4, не будут приниматься к рассмотрению.

8.1.4. Участники Конкурса несут ответственность за достоверность информации, содержащейся в их заявке на участие в Конкурсе, и в случае необходимости обязаны предоставить подтверждающие документы по требованию Оргкомитета.

8.1.5. Работы Участников, предоставивших недостоверную информацию в заявке на участие в Конкурсе, отклоняются от рассмотрения, а результат аннулируется.

8.1.6. Материалы, представленные в ходе реализации Конкурса, не возвращаются.

8.1.7. Заполнение заявки на участие в Конкурсе будет рассматриваться как автоматическое согласие с правилами участия в Конкурсе, изложенными в Положении.

8.1.8. Участники соглашаются, что за использование Организатором и Партнером результатов интеллектуальной деятельности за время участия в Конкурсе они не будут претендовать на получение оплаты (вознаграждения) от Организатора и Партнера за использование таких ресурсов.

## **8.2. 2 этап - Оценка работ участников.**

8.2.1. Эксперты Конкурса, в установленный в пункте 3.1. настоящего Положения период, осуществляют оценку творческих работ, представленных Участниками, в соответствии с критериями оценки, указанными в Приложении № 2 к настоящему Положению.

8.2.2. По результатам оценки, проведенной Экспертами Конкурса, формируется рейтинговый список участников Конкурса по каждой номинации и возрастной категории. Все рейтинговые списки участников по каждой номинации и возрастной группе ранжируются по убыванию набранных баллов.

## **8.3. 3 этап - Определение победителей Конкурса.**

8.3.1. На основании рейтинговых списков Оргкомитет принимает решение об утверждении списка победителей и призеров в порядке, установленном пунктом 8.3.2. и 8.3.3. настоящего Положения.

8.3.2. При одинаковом количестве набранных баллов у нескольких участников Конкурса более высокое место в рейтинговом списке участников

по соответствующей номинации и возрастной категории получает участник Конкурса, предоставивший полный комплект конкурсной документации и выполнивший в полном объеме требования к участию в Конкурсе, указанные в Положении, ранее участников по этой же номинации и возрастной категории.

8.3.3. Победителями Конкурса становятся участники, занявшие первые места (набравшие наибольшее количество баллов) рейтинговых списков по каждой возрастной категории. Общее количество победителей Конкурса - 32 (тридцать два) человека.

Призерами Конкурса становятся участники, занявшие вторые и третьи места рейтинговых списков по каждой номинации и возрастной категории. Общее количество призеров Конкурса – 64 (шестьдесят четыре) человека.

8.3.4. Списки победителей и призеров формируются и утверждаются Оргкомитетом не позднее 4 ноября 2024 г. и публикуются на информационных ресурсах Организатора и Партнера не позднее 8 ноября 2024 г. Рейтинговые списки, включающие количество баллов победителей и призеров Конкурса, не публикуются. Списки публикуются в следующем формате в отношении каждого победителя и призера: имя (полностью), отчество (полностью), фамилия (только первая буква, после которой ставится «.»), а также полное наименование субъекта Российской Федерации. Рейтинговые списки участников по каждой номинации и возрастной категории, включающие количество набранных баллов, не публикуются.

8.3.5. Каждый победитель и призер Конкурса в срок до 8 ноября 2024 г. получает информационное письмо с инструкциями на электронный адрес, указанный в заявке на участие в Конкурсе.

8.3.6. Все участники Конкурса, допущенные до 2 этапа – Оценка работ участников, получают памятные электронные сертификаты участника Конкурса.

8.3.7. Все конкурсные работы в номинациях «Эссе на тему «Я в сердце бережно храню» и «Семья героя»», «Рассказ», «Авторское стихотворение», допущенные до 2 этапа – Оценка работ участников, будут включены в электронный сборник, который будет размещен на информационных ресурсах Фонда в 2025 году.

8.3.8. Победители и призеры Конкурса будут приглашены на торжественную церемонию награждения, которая состоится в рамках мероприятия Государственного фонда «Защитники Отечества» в декабре 2024 года.

Победители и призеры Конкурса, в период с момента подведения итогов Конкурса до даты торжественной церемонии награждения, должны пройти обязательную регистрацию на сайте [будвдвижения.рф](http://будвдвижения.рф) и предоставить Организаторам скриншот, подтверждающий регистрацию, направив его на электронный адрес [konkurs@fzo.gov.ru](mailto:konkurs@fzo.gov.ru).

## **9. ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ КОНКУРСА**

9.1. Информационное сопровождение Конкурса осуществляется посредством публикаций материалов в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,



на официальных информационных ресурсах Организатора и Партнера.

9.2. Организатор и Партнер вправе размещать информацию о Конкурсе на площадках сторонних организаций для вовлечения наибольшего количества участников Конкурса.

## **10. ПРАВА НА РЕЗУЛЬТАТЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

10.1. Подавая заявку на участие в Конкурсе и принимая участие в Конкурсе, участник, являющийся правообладателем исключительного права в полном объеме на результат его интеллектуальной деятельности, созданный в рамках Конкурса, а именно: конкурсная работа, или его родители (законные представители) предоставляют Организатору и Партнеру на безвозмездной основе простую (неисключительную) лицензию на использование конкурсной работы следующими способами:

публичный показ конкурсной работы, то есть любая демонстрация конкурсной работы непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств, иными способами, включая публикацию на информационных ресурсах Организатора и Партнера;

сообщение конкурсной работы в эфир;

сообщение конкурсной работы по кабелю;

воспроизведение конкурсной работы (включая, но не ограничиваясь: использование в любых информационных, фото-, видео- и иных материалах, создаваемых на стене, холсте, ином материальном носителе, печатном, электронном или ином носителе, для использования при создании каталога без ограничения тиража);

распространение конкурсной работы.

10.2. Организатор и Партнер вправе использовать конкурсную работу на территории всех стран мира, в течение всего срока действия исключительного права на конкурсную работу.

10.3. Организатор и Партнер не предоставляют участнику или его родителям (законным представителям) отчеты об использовании конкурсной работы.

10.4. Моментом перехода права на использование конкурсной работы является заполнение участником или родителем (законным представителем) заявки на участие в Конкурсе, согласия на обработку персональных данных с вложением конкурсной работы.

10.5. Организатор вправе вносить в конкурсную работу изменения, сокращения и дополнения, снабжать иллюстрациями, комментариями, пояснениями, и это не будет считаться нарушением права автора – участника на неприкосновенность конкурсной работы.

10.6. Участник или его родитель (законный представитель) соглашаются на предоставление Организатору и Партнеру права использования конкурсной

работы третьим лицам (сублицензия) в пределах тех прав и тех способов использования, которые предусмотрены в пункте 10.1 Положения.

10.7. Материалы участника Конкурса, представленные в рамках Конкурса, включая конкурсную работу, не возвращаются.

10.8. Участник или его родитель (законный представитель) несут полную ответственность за содержание конкурсной работы, в том числе, за нарушение авторских, смежных и иных прав, допущенное при создании конкурсной работы. В случае установления факта нарушения участником в процессе создания конкурсной работы прав третьих лиц, в том числе исключительных и авторских прав, ответственность за нарушение прав несет участник единолично, Организатор и Партнер не могут быть привлечены в качестве соотвечтика, быть обязанными возместить убытки и неустойки в пользу третьих лиц, вытекающих из факта нарушения участником Положения.

10.9. В случае, если к Организатору и/или Партнеру третьими лицами будут заявлены финансовые и/или иные претензии по поводу правомерности использования конкурсной работы, участник или его родитель (законный представитель) обязан принять участие и оказать содействие Организатору и/или Партнеру в урегулировании возникших претензий. В случае, если претензии будут обоснованы и виновной стороной окажется участник или его родитель (законный представитель), он обязуется осуществить необходимые выплаты, а в случае возникновения у Организатора и/или Партнера документально подтвержденных убытков – компенсировать их в полном объеме.

## **11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

11.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств гранта в форме субсидии из федерального бюджета, выделенного Организатору.

11.2. Партнер оказывает информационную поддержку, обеспечивает освещение Конкурса на информационных ресурсах организации и предоставляет волонтерский корпус для сопровождения лиц в возрасте от 7 до 17 лет.

## **12. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОРГАНИЗАТОРАХ**

12.1. Место нахождения, почтовый адрес, телефон и адрес электронной почты Организатора: 119034, г. Москва, пер. Пречистенский, д. 9а, +7 (495) 230-01-61, [konkurs@fzo.gov.ru](mailto:konkurs@fzo.gov.ru)

Приложение № 1  
к Положению  
Об организации и проведении  
Всероссийского конкурса творческих  
работ «Памяти героев верны!»  
2024 года

**Состав Организационного комитета  
Всероссийского конкурса творческих работ  
«Памяти героев верны»**

Романов Алексей Викторович	- Заместитель председателя Государственного фонда поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества»
Барбазюк Михаил Юрьевич	- Заместитель председателя Государственного фонда поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества»
Артамонов Михаил Александрович	- Начальник Управления по общественным проектам Государственного фонда поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества»
Санникова Наталья Михайловна	- ВРИО начальника Департамента по связям с общественностью и государственными органами власти Государственного фонда поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества»
Щедрина Анна Аннатовна	- Начальник Департамента закупочной деятельности Государственного фонда поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества»
Марушина Яна Дмитриевна	- Начальник Департамента по увековечению памяти героев Государственного фонда поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества»
Козырева Дарья Александровна	- Руководитель департамента проектов патриотической направленности Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых»

### **Критерии оценки творческих работ Участников Конкурса**

Оценка творческих работ, предоставленных Участниками, осуществляется Экспертами в дистанционном формате.

За каждый критерий Участник может получить от 1 до 5 баллов. Максимальное количество баллов, которое может получить участник за творческую работу, не превышает 20 баллов.

Итоговый балл каждого участника формируется как среднее арифметическое между оценками Экспертов.

#### **Номинации «Эссе на тему «Я в сердце бережно храню», «Семья героя» и «Рассказ»:**

1. Грамотность - 5 баллов.

Написано грамотно. С минимальным количеством грамматических и пунктуационных ошибок.

2. Качество письменной речи - 5 баллов.

Участник точно выражает мысли и использует разнообразную лексику и грамматические конструкции.

3. Соответствие теме - 5 баллов.

Участник рассуждает на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия.

4. Соответствие требованиям оформления – 5 баллов.

Участник оформил работу согласно требованиям, прописанным в Приложении № 3 настоящего Положения.

#### **Номинация «Авторское стихотворение»:**

1. Грамотность - 5 баллов.

Стихотворение написано грамотно. С минимальным количеством грамматических и пунктуационных ошибок.

2. Соблюдение основ стихосложения - 5 баллов.

Материал обладает созвучием предложений и последовательностью раскрытия темы (смысла) произведения.

3. Соответствие теме - 5 баллов.

Участник рассуждает на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия.

4. Соответствие требованиям оформления – 5 баллов.

Участник оформил работу согласно требованиям, прописанным в Приложении № 3 настоящего Положения.

### **Номинация «Авторская песня»:**

1. Умение передать характер и основной смысл произведения - 5 баллов.

Понятна основная мысль произведения и эмоциональный окрас.

2. Соблюдение композиционной составляющей - 5 баллов.

Сочетаемость слов, музыки и исполнения произведения.

3. Соответствие теме - 5 баллов.

Участник через авторскую песню рассуждает на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия.

4. Соответствие требованиям оформления – 5 баллов.

Участник оформил работу согласно требованиям, прописанным в Приложении № 3 настоящего Положения.

### **Номинация «Фотография»:**

1. Композиция - 5 баллов.

Участник подобрал расположение объектов в кадре и их взаимодействие между собой. Таким образом композиция отвечает за визуальную структуру конечного изображения и выглядит гармонично.

2. Оригинальность замысла - 5 баллов.

Участник подобрал необычные решения, то есть «редкие» идеи, отличающиеся от общепринятых, типичных трактовок изображения той или иной темы.

3. Естественность - 5 баллов.

Участник не использует искажающую фотообработку, коллажирование и фотомонтаж.

4. Соответствие требованиям оформления – 5 баллов.

Участник оформил работу согласно требованиям, прописанным в Приложении № 3 настоящего Положения.

### **Номинация «Рисунок»:**

1. Соответствие теме - 5 баллов.

Участник создал работу на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия.

2. Оригинальность творческого замысла и эмоциональность работы – 5 баллов.

Участник подобрал необычные решения, то есть «редкие» идеи, отличающиеся от общепринятых, типичных трактовок изображения той или иной темы.

3. Качество исполнения работы (композиция, цветовое решение, оформление) – 5 баллов.

Общее цветовое решение способствует эмоциональному выражению и раскрытию темы. Работа оформлена аккуратно. Соблюдены основные требования к композиции.

4. Соответствие требованиям оформления – 5 баллов.

Участник оформил работу согласно требованиям, прописанным в Приложении № 3 настоящего Положения.

**Номинация «Плакат»:**

1. Соответствие теме – 5 баллов.

Участник создал работу на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия.

2. Оригинальность замысла, необычность и новизна авторского решения и концепции – 5 баллов.

Участник подобрал необычные решения, то есть «редкие» идеи, отличающиеся от общепринятых, типичных трактовок изображения той или иной темы.

3. Общее эстетическое впечатление и качество исполнения – 5 баллов.

Соответствие требованиям к композиции плаката, эстетичность, аккуратность исполнения. Лаконичность и эмоциональное воздействие на аудиторию.

4. Соответствие требованиям оформления – 5 баллов.

Участник оформил работу согласно требованиям, прописанным в Приложении № 3 настоящего Положения.

**Номинация «Видео-экскурсия»:**

1. Соответствие теме – 5 баллов.

Участник создал работу на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия.

2. Содержательность – 5 баллов.

Участник раскрывает выбранную тему. Присутствует наличие фактов, цифр и показателей.

3. Оригинальность замысла, необычность и новизна авторского решения и концепции – 5 баллов.

Участник подобрал необычные решения. Видеоролик имеет оригинальный и уникальный сценарий, связанные переходы между фрагментами.

4. Соответствие требованиям оформления – 5 баллов.

Участник оформил работу согласно требованиям, прописанным в Приложении № 3 настоящего Положения.

Приложение № 3  
к Положению  
Об организации и проведении  
Всероссийского конкурса творческих  
работ «Памяти героев верны!»  
2024 года

**Заявка на участие во Всероссийском конкурсе творческих работ  
«Памяти героев верны!» 2024 года**

<b>Номинация:</b> _____	(укажите согласно Положения)
<b>Регион:</b> _____	(укажите субъект Российской Федерации, в котором проживаете)
<b>ФИО:</b> _____	(укажите Фамилию Имя Отчество полностью)
<b>Дата рождения:</b> _____	(укажите дату рождения в формате ДД.ММ.ГГГГ)
<b>Наличие удостоверения ветерана боевых действий (указывается для участников от 18 лет и старше):</b>	– да, есть; – нет, но на стадии оформления; – нет _____ (выберите нужное)
<b>Место учебы/работы:</b> _____	_____ (укажите текущее место работы/учебы)
<b>Номер телефона (мобильный):</b> _____	(укажите в формате 8 XXX XXX-XX-XX)
<b>Адрес электронной почты:</b> _____	(укажите адрес электронной почты)

## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я (далее – Субъект) \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)  
паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда и кем выдан)  
адрес регистрации: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие Государственному фонду поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества» (далее – Фонд), зарегистрированному по адресу г. Москва, пер. Пречистенский, д. 9а на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Фонд осуществляет обработку персональных данных исключительно в целях организации и проведения Всероссийского конкурса творческих работ «Памяти героев верны!» 2024 года.

2. Перечень персональных данных, передаваемых Фонду на обработку:

- регион;
- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- место учебы/работы;
- контактный телефон (домашний, сотовый, рабочий);
- E-mail;
- прочие.

3. Субъект дает согласие на обработку Фонду свои персональные данные, то есть совершение, в том числе следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

4. Субъект дает согласие на передачу прав на использование предоставленной для участия в конкурсе творческой работы в некоммерческих целях с обязательным указанием авторства.

5. Субъект дает согласие на использование конкурсной работы следующими способами:

публичный показ конкурсной работы, то есть любая демонстрация конкурсной работы непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств, иными способами, включая публикацию на информационных ресурсах Организаторов;

сообщение конкурсной работы в эфир;

сообщение конкурсной работы по кабелю;

воспроизведение конкурсной работы (включая, но не ограничиваясь: использование в любых информационных, фото-, видео- и иных материалах, создаваемых на стене, холсте, ином материальном носителе, печатном, электронном или ином носителе, для использования при создании каталога без ограничения тиража);

распространение конкурсной работы.

6. Настоящее согласие действует бессрочно.

7. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

8. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).



Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

/ \_\_\_\_\_ /  
(расшифровка подписи)

## СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я (далее – Субъект) \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_,

являясь законным представителем несовершеннолетнего

\_\_\_\_\_  
(ФИО несовершеннолетнего)

\_\_\_\_\_  
(дата рождения, номер свидетельства о рождении или паспорта)

даю свое согласие Государственному фонду поддержки участников специальной военной операции «Защитники Отечества» (далее – Фонд), зарегистрированному по адресу г. Москва, пер. Пречистенский, д. 9а на обработку своих персональных данных, на следующих условиях:

1. Фонд осуществляет обработку персональных данных исключительно в целях организации и проведения Всероссийского конкурса творческих работ «Памяти героев верны!» 2024 года.

2. Перечень персональных данных, передаваемых Фонду на обработку:

регион;

фамилия, имя, отчество;

дата рождения;

место учебы/работы;

контактный телефон (домашний, сотовый, рабочий);

E-mail;

прочие.

3. Субъект дает согласие на обработку Фонду свои персональные данные, то есть совершение, в том числе следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

4. Субъект дает согласие на передачу прав на использование предоставленной для участия в конкурсе творческой работы в некоммерческих целях с обязательным указанием авторства.

5. Субъект дает согласие на использование конкурсной работы следующими способами:

публичный показ конкурсной работы, то есть любая демонстрация конкурсной работы непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, телевизионного кадра или иных технических средств, иными способами, включая публикацию на информационных ресурсах Организаторов;

сообщение конкурсной работы в эфир;

сообщение конкурсной работы по кабелю;

воспроизведение конкурсной работы (включая, но не ограничиваясь: использование в любых информационных, фото-, видео- и иных материалах, создаваемых на стене, холсте, ином материальном носителе, печатном, электронном или ином носителе, для использования при создании каталога без ограничения тиража);

распространение конкурсной работы.

6. Настоящее согласие действует бессрочно.

7. Настоящее согласие может быть отозвано Субъектом в любой момент по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

8. Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»).

Подтверждаю, что ознакомлен (а) с положениями Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

/\_\_\_\_\_/   
(расшифровка подписи)

## **Требования к материалам и оформлению конкурсных работ**

Все документы предоставляются **в электронном виде одним письмом**, включающим **три файла** (заявку, согласие на обработку персональных данных и конкурсную работу) на электронный адрес конкурса **konkurs@fzo.gov.ru**.

### **Структура представляемых конкурсных материалов:**

1. **Заявка** в соответствии с Приложением № 3 к настоящему Положению.

Заявка представляется в формате текстового редактора Word (формат документа DOC с впечатанным текстом) с возможностью копирования информации.

2. **Согласие на обработку персональных** данных либо Согласие законного представителя на обработку персональных данных (для участников младше 18 лет) в соответствии с Приложением № 3 к настоящему Положению.

Предоставляется в формате PDF/JPEG с оригинальной подписью участника либо законного представителя.

3. **Конкурсная работа.**

Конкурсная работа должна соответствовать номинации Конкурса и соответствовать требованиям оформления, указанным ниже.

Конкурсная работа не должна быть исследовательской работой и рефератом.

**Требования к оформлению конкурсной работы по номинациям «Эссе на тему «Я в сердце бережно храню», «Семья героя» и «Рассказ»:**

- текстовый редактор Microsoft Word (.doc или .docx);
- поля: верхнее – 2 см., нижнее – 2 см., левое – 2 см., правое – 1 см.
- выравнивание по ширине;
- шрифт Times New Roman;
- кегль № 14;
- междустрочный интервал – 1,5;
- отступ красной строки – 1,25;
- количество символов – не менее 5000 и не более 8000 с пробелами;
- отсутствие изображений.

**Требования к оформлению конкурсной работы по номинациям «Авторский стих»:**

- текстовый редактор Microsoft Word (.doc или .docx);
- поля: верхнее – 2 см., нижнее – 2 см., левое – 2 см., правое – 1 см.
- выравнивание по ширине;
- шрифт Times New Roman;
- кегль № 14;
- междустрочный интервал – 1,5;
- отступ красной строки – 1,25;
- количество символов – не менее 700 и не более 2800 с пробелами;
- отсутствие изображений.

Требования к оформлению конкурсной работы по номинации «Авторская песня»:

Авторская песня должна быть предоставлена либо в формате аудиозаписи MP3, либо в формате видеозаписи исполнения песни MP4. Клипы не допускаются.

К файлу должен быть прикреплен текстовый документ в формате .doc или .docx с указанием автора и названия песни.

Требования к оформлению конкурсной работы по номинации «Фотография»:

Для участия в Фотоконкурсе принимаются фотографии, сделанные лично Участником конкурса и исключительно на территории Российской Федерации.

- формат JPG (размер не более 2024x1768 пикселей);
- могут быть использованы цветные и черно-белые снимки;
- размер файла не менее 2 Мб и не более 20 Мб;
- запрещается использование дополнительных надписей, коллажирование и фотомонтаж.

К файлу должен быть прикреплен текстовый документ в формате .doc или .docx с указанием автора и кратким описанием истории фотографии (кому или чему посвящена).

Требования к оформлению конкурсной работы в номинации «Рисунок»:

- работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике;
- размер - А4;
- не оформляется паспарту и рамами;
- предоставляется сканированный вариант работы в формате JPG.

К файлу должен быть прикреплен текстовый документ в формате .doc или .docx с указанием автора и кратким описанием истории работы (кому или чему посвящена).

Требования к оформлению конкурсной работы в номинации «Плакат»:

- работы выполняются в графическом редакторе;
- плакаты могут быть выполнены в любой стилистике и в качестве соответствующем техническим требованиям к полиграфическому воспроизведению;

- Размер плаката может быть произвольным по пропорциям, но не менее формата А3;
- формат - PDF;
- НЕ допускается использование готовых заимствованных изображений из открытых источников, в случае, если эти изображения несут основную смысловую и визуальную нагрузку и занимают более 30 % общей площади листа; а также произведения, содержащие неоригинальные изображения: в первую очередь персонажей, скопированных с других источников, например, анимационных фильмов.

К файлу должен быть прикреплен текстовый документ в формате .doc или .docx с указанием автора и кратким описанием истории работы (кому или чему посвящена).

#### Требования к оформлению конкурсной работы в номинации «Видео-экскурсия»:

- Видеоформат - MP4, кодек H.264;
- Разрешение - минимум 1920x1080, максимум 3840x2160;
- Соотношение сторон кадра - 16x9;
- Максимальная продолжительность – 5 минут;
- Съемка в светлое время суток;
- Отсутствие посторонних звуков.

Можно использовать дополнительное оборудование:

- штатив или стэдикам;
- для записи звука – например, петличный микрофон;
- световое оборудование.

Можно использовать фотографии, архивное видео с закадровым голосом.

Монтаж видео-экскурсии должен осуществляться в специализированных программах для видеомонтажа.

Содержание видео-экскурсий не должно противоречить законодательству Российской Федерации.

К конкурсной работе должен быть прикреплен текстовый документ в формате .doc или .docx с указанием автора и кратким описанием истории работы (кому или чему посвящена).